



# Stavebně-historický průzkum a práce v archivu

Praxe SHP

doc. Ing. arch. Michal Rykl, Ph.D.

	Místnost 02 S stěna, SZ kout	Místnost 06 J stěna u přípory	Místnost 04 S stěna	Místnost 05 závěr chóru	Místnost 03 (chodba) sonda u vchod. dveří
<b>192,00m=±0</b>		<u>+3</u>			
			<u>-14</u> <u>-25</u>	<u>-17</u> <u>-15</u>	
	<u>-56</u>				<u>-46</u> <u>-60</u>
	<u>-75-80</u>			<u>-63</u> <u>-83</u>	<u>-72</u>
<b>191,00m=-100</b>		<u>-86</u>	<u>-84</u>	<u>-91</u> <u>-88</u> <u>-85</u>	<u>-83</u> <u>-72</u>
	<u>-112</u>		<u>-110</u>	<u>-112</u> <u>-112</u> <u>-114</u> <u>-110</u>	<u>-115-120</u> <u>-120</u> <u>-116</u>
			<u>-124</u>	<u>-122</u> <u>-125</u>	<u>-120</u> <u>-133</u>

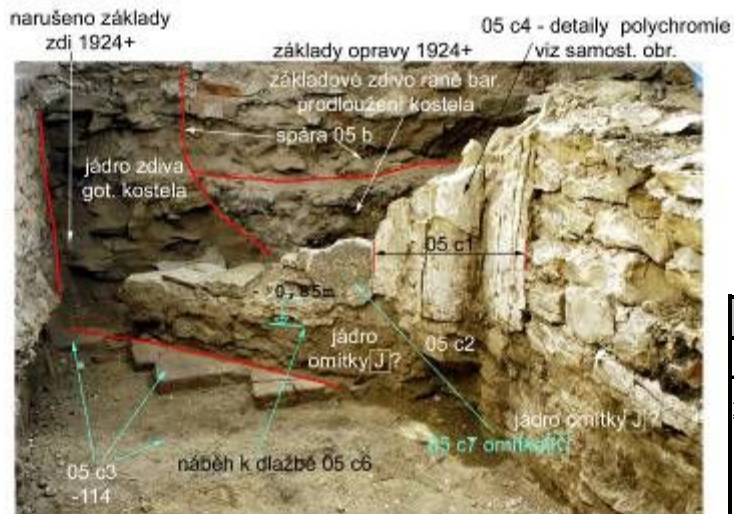
-56 podlaha po r. 1924  
-75-80 vršek vsekane drážky po dlažbě do omítky "J"  
-112 nejspodnější nepravidelný okraj omítky "J"

+3 soklík v omítkce "M"  
-86 náběh omítky "K" k býv. dlažbě

-14 náběh k podlaze v omítkce "M"  
-15 změna malty v zazdívkce portálu = cca podlaha k omítkce "L"  
-17 náběh k podlaze po r. 1924  
-25 odlomená horní plocha přípory ve spárofezu  
-84 horní plocha cihel. dlaždic na prahu  
-88 náběh omítky "K" k býv. dlažbě  
-91 horní plocha prahu  
-110 změna půdorysu líce zdiva  
-112 cihel. dlažba  
-124 rozhraní malt v základovém zdivu

-46 náběh om. k terénu na vnějšku závěru, klesá až na -60 na SV  
-63 plochy maltové mazaniny kolem opěráku na JV  
-83 plochy malt. mazaniny kolem opěráku na SV  
-85 náběh omítky "K" k býv. dlažbě  
-110 spodní zachov. rozsah červené polychromie na patce JVV přípory  
-112 náběh omítky "J" k terénu, klesá až na -122  
-114 cihelná dlažba v interieru; podkladní malta průběžná přes základ menzy(?)  
-115-120 změna zdící malty zevnitř na V zdi chóru  
-125 změna zdící malty, zároveňústupek ve zdivu - předzáklad  
-187 základová spára menzy(?)  
-225 vrchní plocha pisk. kvádrů v základech  
-265 viditelné základové zdivo

-72 podlaha - teraco po 1924  
-96 horní plocha kam. kvádrů - prahu? Ve zdi mezi 02 a 03  
-116 sokl ve zdivu nároží lodi(?) kostela - rozhraní základového a nadzemního. Zdiva  
-120 ložná spára pod kam. kvádrem - prahem?  
-133 horní plocha nepravidelného předzákladu zdi mezi 02 a 03  
-225 rozhraní základového a kvádríkového zdiva



### MÍSTNOST 05 - STRATIGRAFIE NÁTĚRŮ

		05c		05d	
		oblá přípora:	opracovaný kámen plochy:	oblá přípora:	opracovaný kámen plochy:
podlaha -15 cm	podlaha -85 cm K0+K1+K2+K3	odsekání, zvýšení podlahy	zvýšení podlahy na úroveň -15 cm	odsekání, zvýšení podlahy	zvýšení podlahy
		+ bílení bílý plněný nátěr / štuk, hrubě nanesený	+ bílení bílý plněný nátěr / štuk, hrubě nanesený	+ bílení bílý plněný nátěr / štuk, hrubě nanesený	+ bílení bílý plněný nátěr / štuk, hrubě nanesený
		červená rumělka + zlatožlutá	+ černá (sokl)	červená rumělka + zlatožlutá	+ černá (sokl)
podlaha -114 cm	J	slabý bílý podklad na zubáček opracovaném kameni	černá ?	ledabylé bílení	ledabylé bílení
			vínově červená		vínově červená

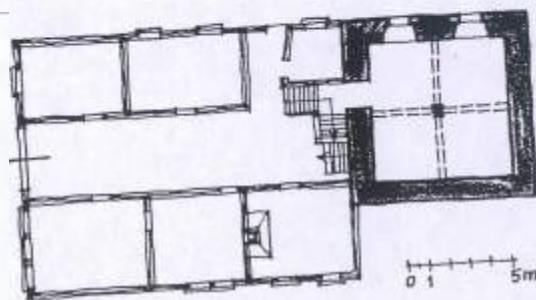
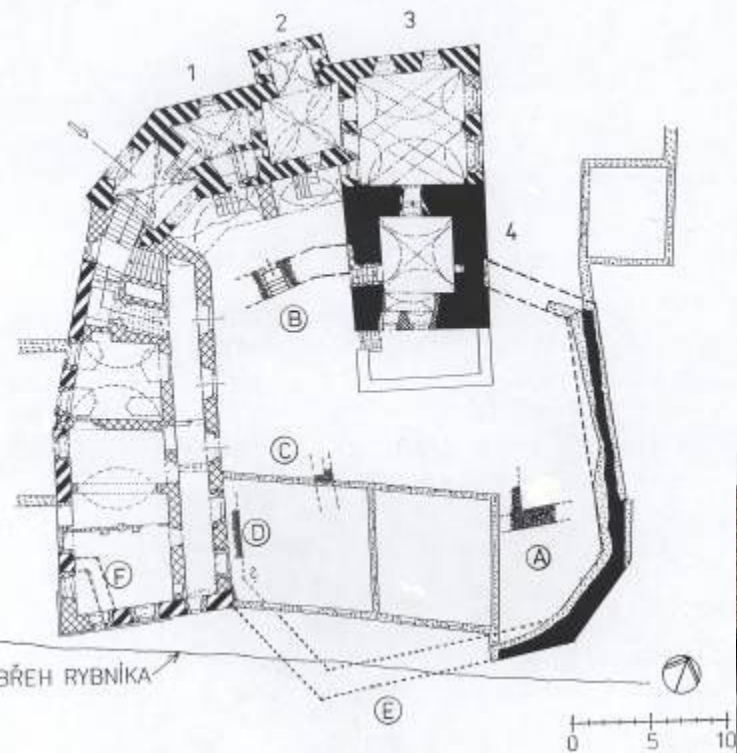


Obr. 51 - Místnost 05. Přípora v VSV koutě polygonu chóru, celkový pohled ve stadiu výkopu na úroveň býv. dlažby chóru v době jeho výstavby. Nál. sit. 05c.

### 3.5. TABULKA STRATIGRAFICKÝCH VZTAHŮ

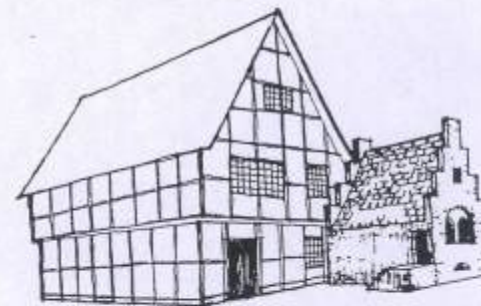
místnost vročení	05	02 sever	02 <sub>n</sub> (JV kout)	02/03	02 JZ	04	106a	206	106d	104	105 okno	03 sever	03	110
1924 +					D	P	6	P						P
2. a 3. třetina 19. století							5					4E		
							4A					4D		
1830					D	O	4	4						
1787					C	N	3A	3A			3A			3A
17./18. stol.	M'							3'		3''		M+ přístavba	M+ přístavba	M+ přístavba
	M	M	M	3	B	M	3	3	?	3	3	L' nebo M zídka		3
1540-1574		L'	L'									míchání malty až k prahu 2		
		L		L	A	L	L	L	2**				práh 2	
1516 ?									2*					
		K <sub>0,1,2</sub>	K	K	dlažba K	K <sub>1,2</sub>	1					příčná zed' V - Z	I+II+III	K
cca 1315-29														
		J+dlažba		J		J+dlažba								
												Rom.	Rom.	

# Je zachovaná sestava úplná?



Hofgeismar (BRD) - dům s dolnosaským typem půdorysu a zděným zadním komorovým dílem

Nespálná zděná komora (Steinwerk) v pozadí dřevěného domu







Karlín, 1845



1352 - HŘEBEN A ŠTÍTY DOVOZENY Z ČP. 151

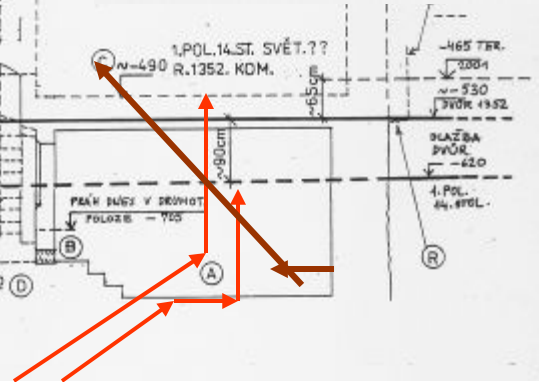
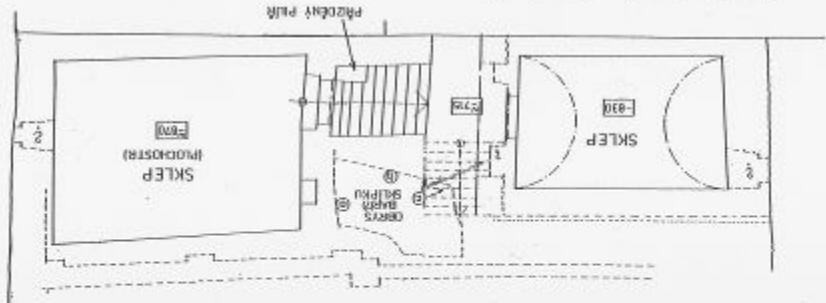
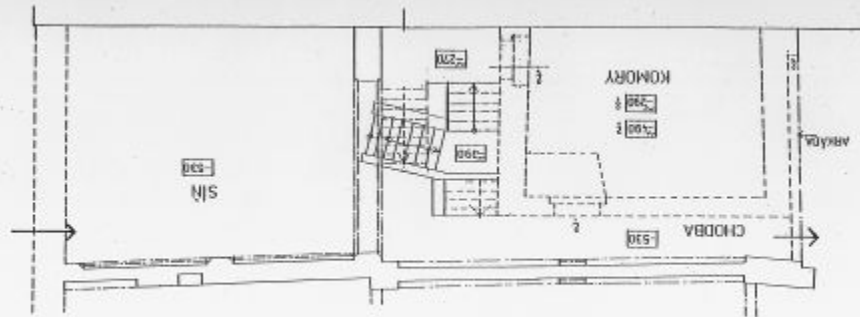
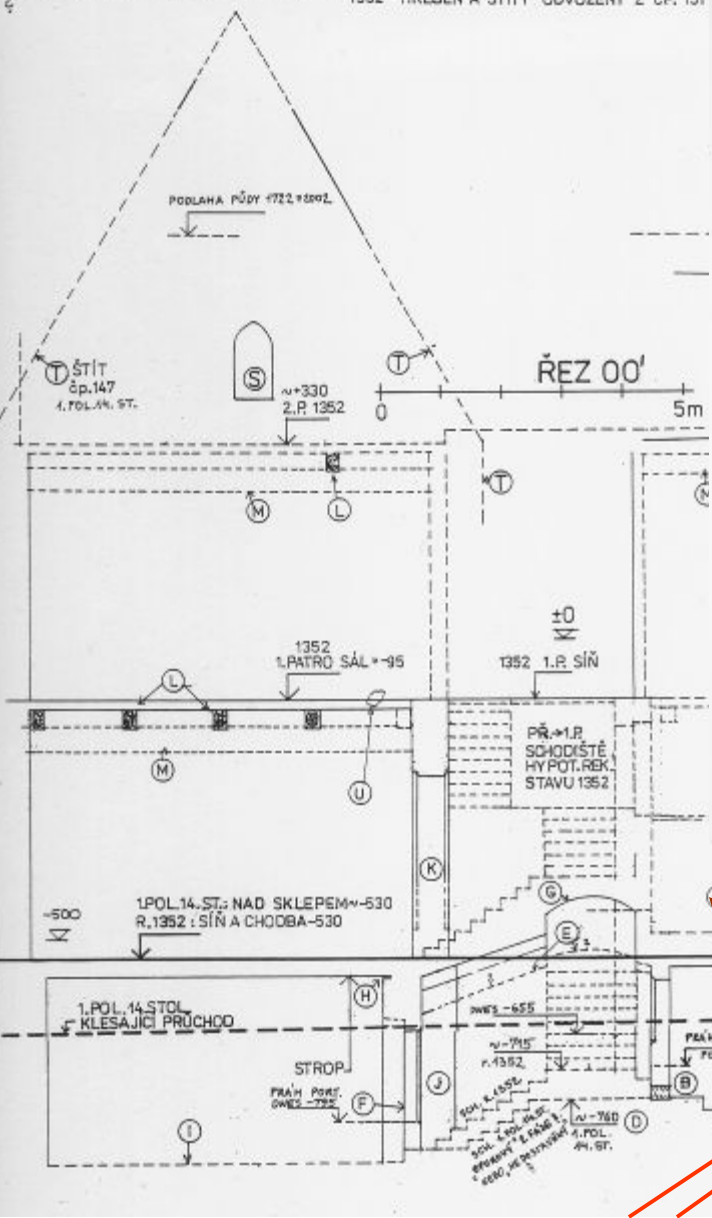
PODLAHA PŮDY +722 ± 0.002

ŘEZ 00'

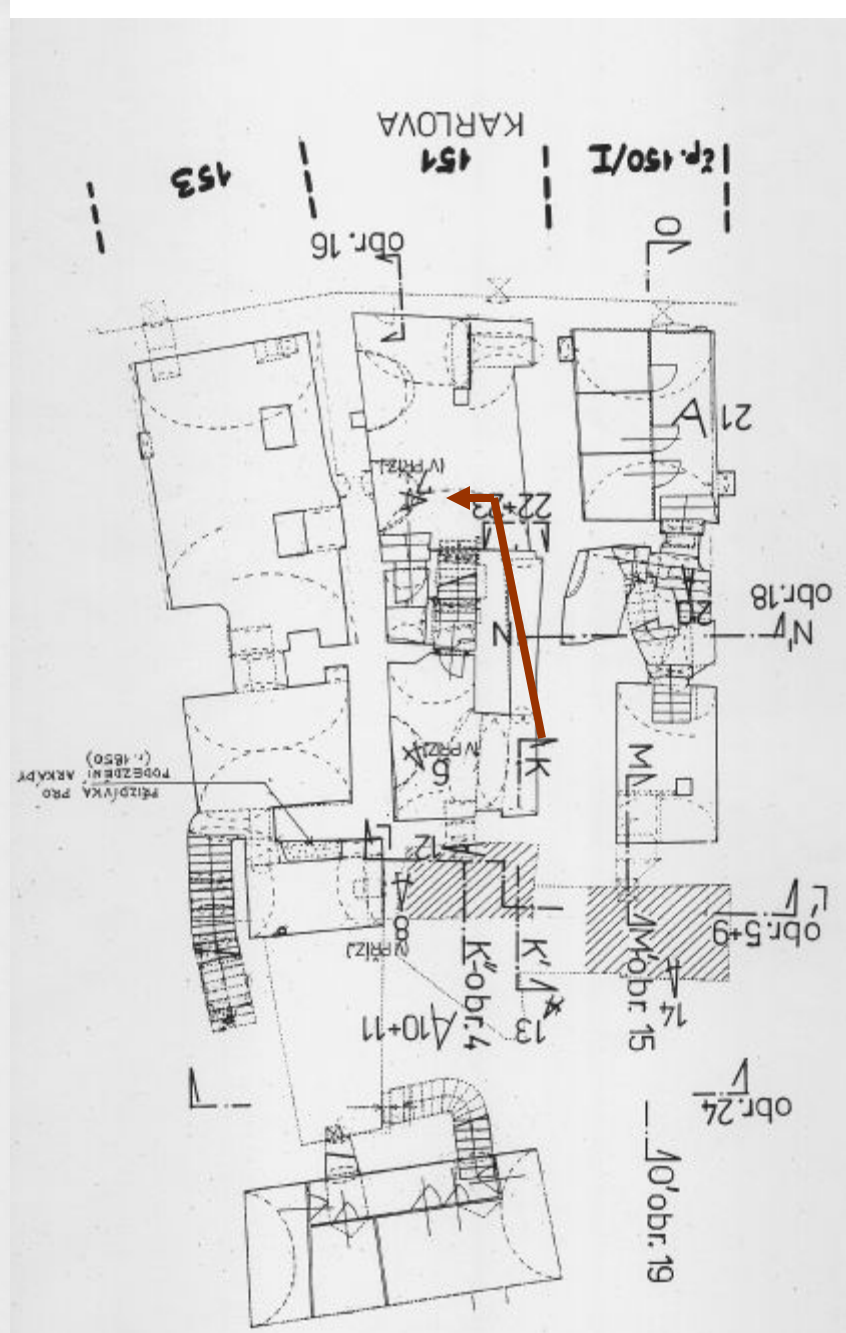
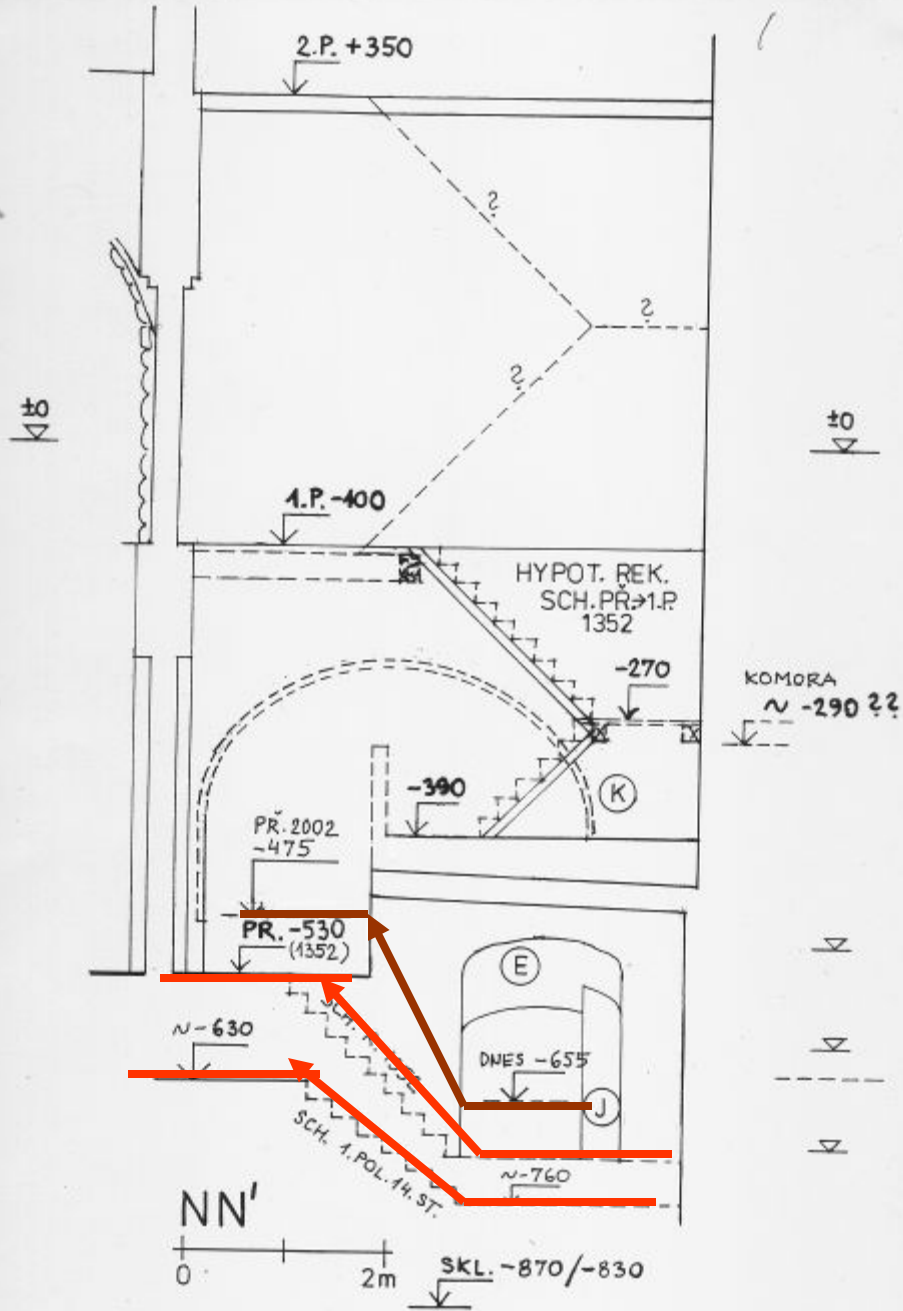
5m

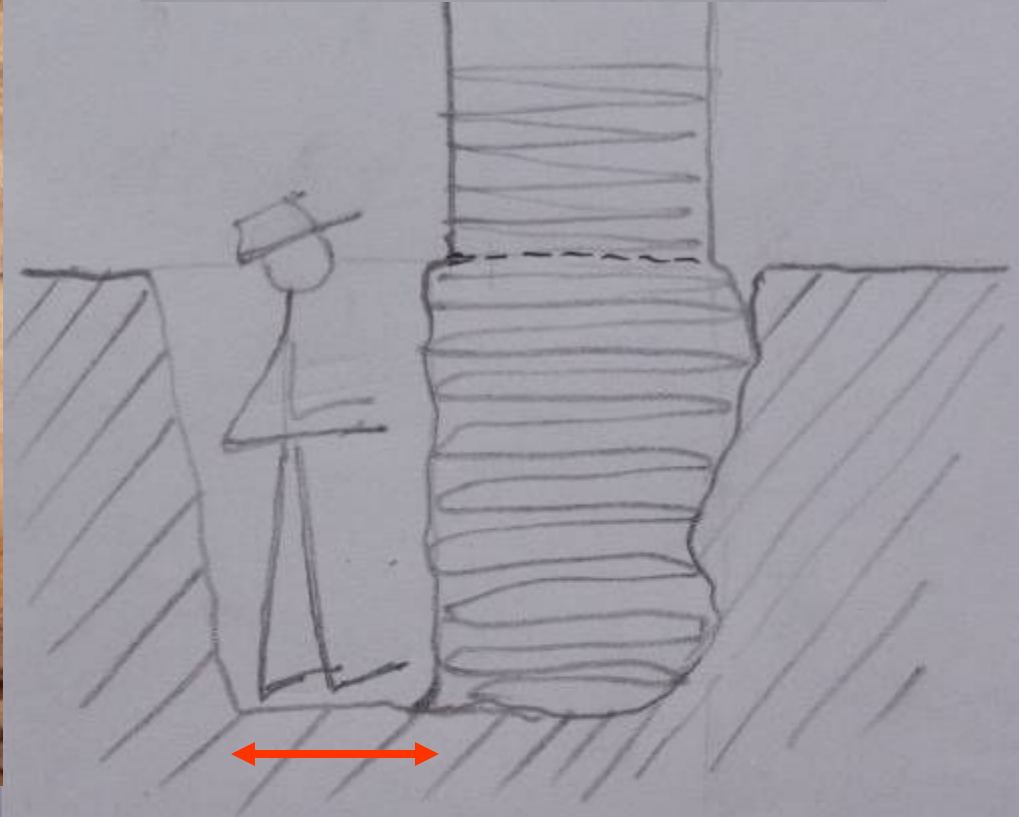
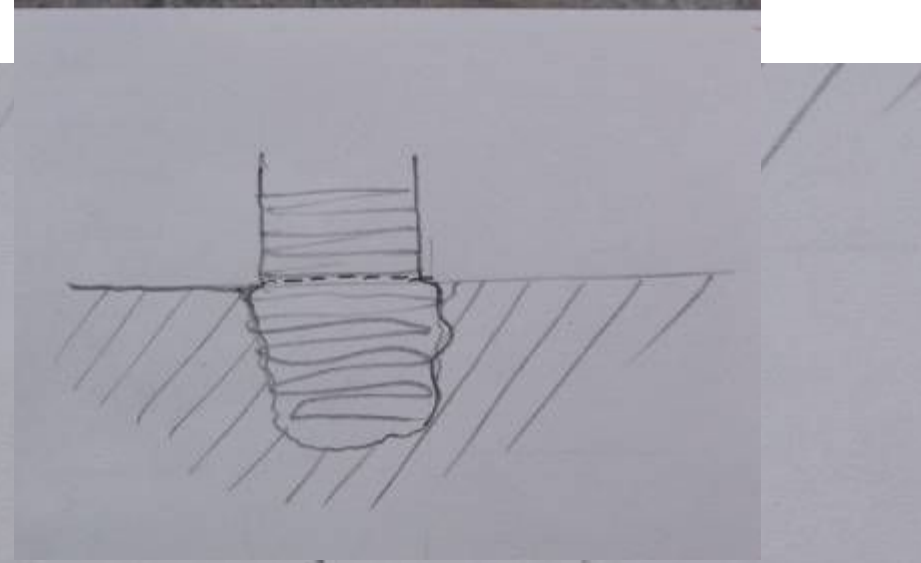
ČP 150 - r. 1352

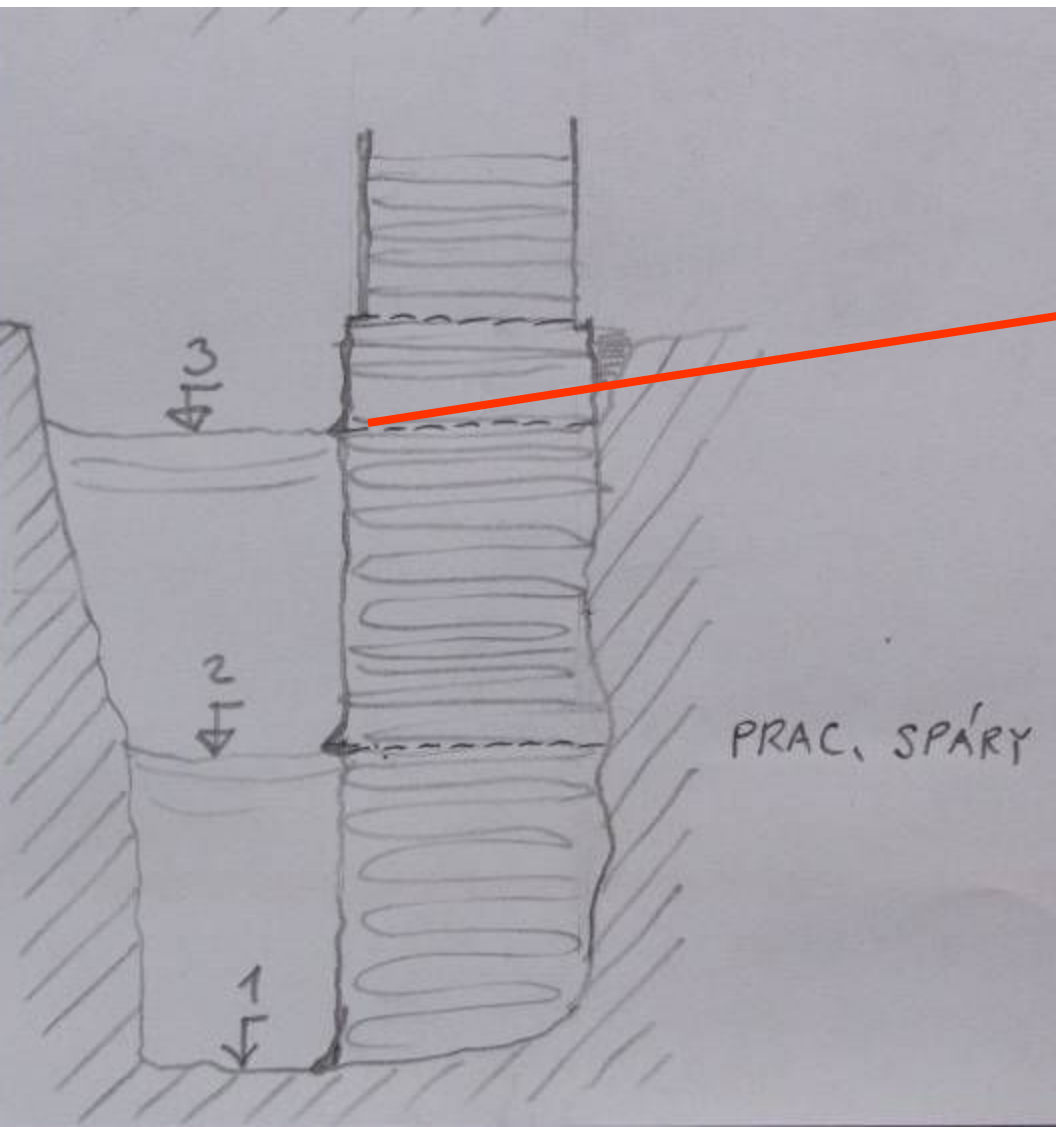
5m





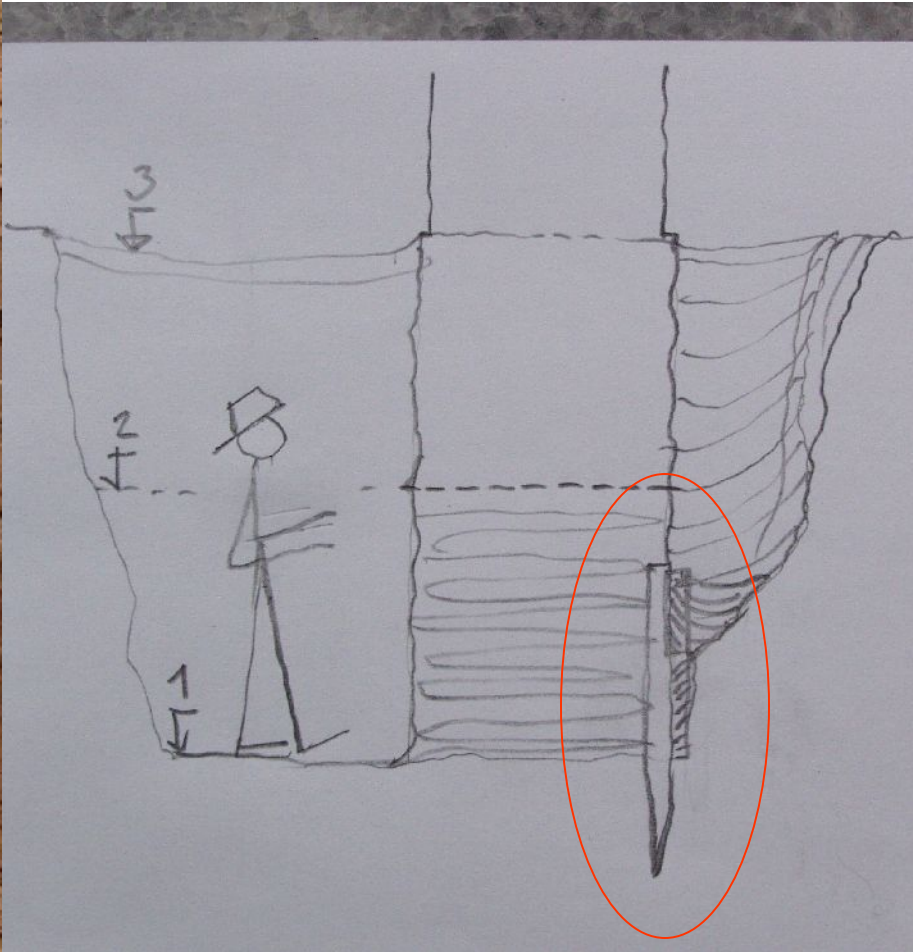


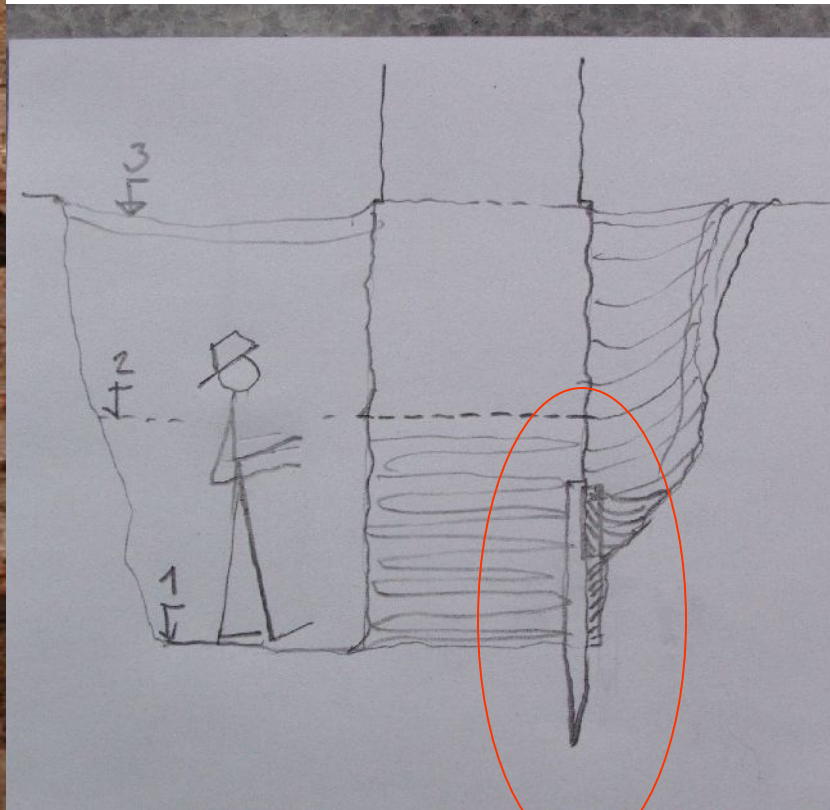




PRAC. SPÁRY

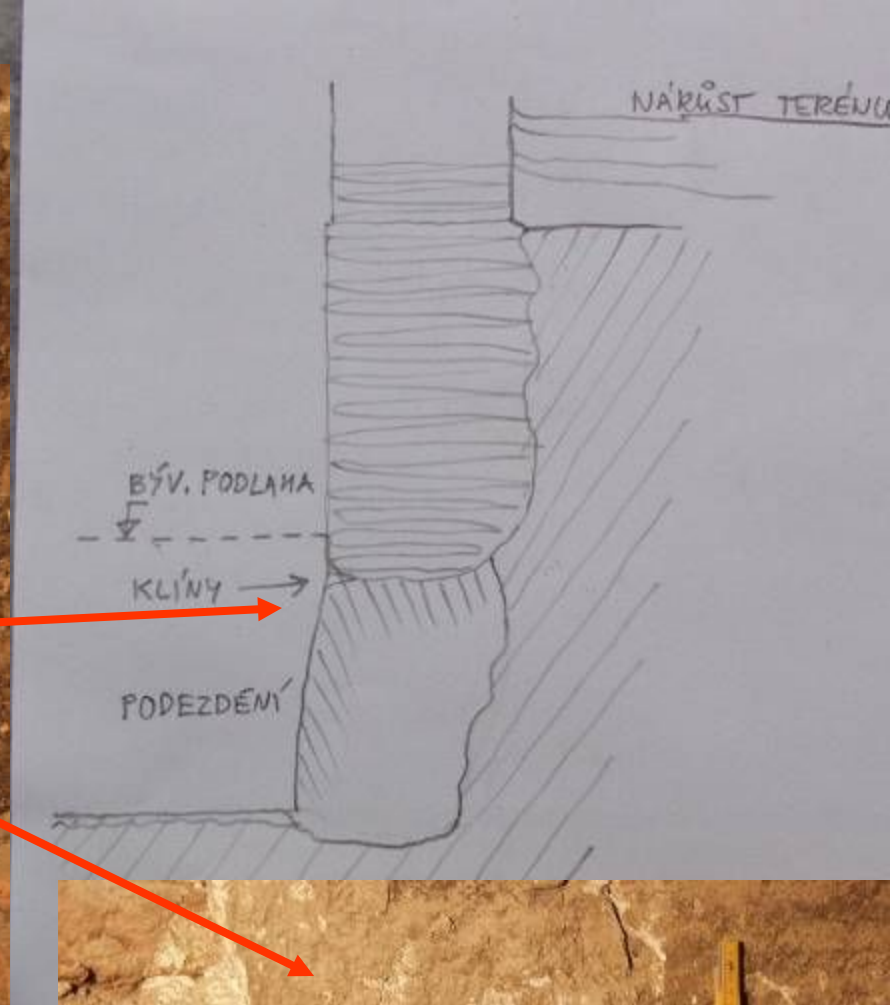














**Sklepy Keller**



Fáze archeologicky odhaleného zdiva  
Phasen des archäologisch freigelegten

	I - III	Středověk a raný renesance
	IV	Baroko
	I - IV	Mixtura s/ke druhé polovině 17. století
	IV	Baroko

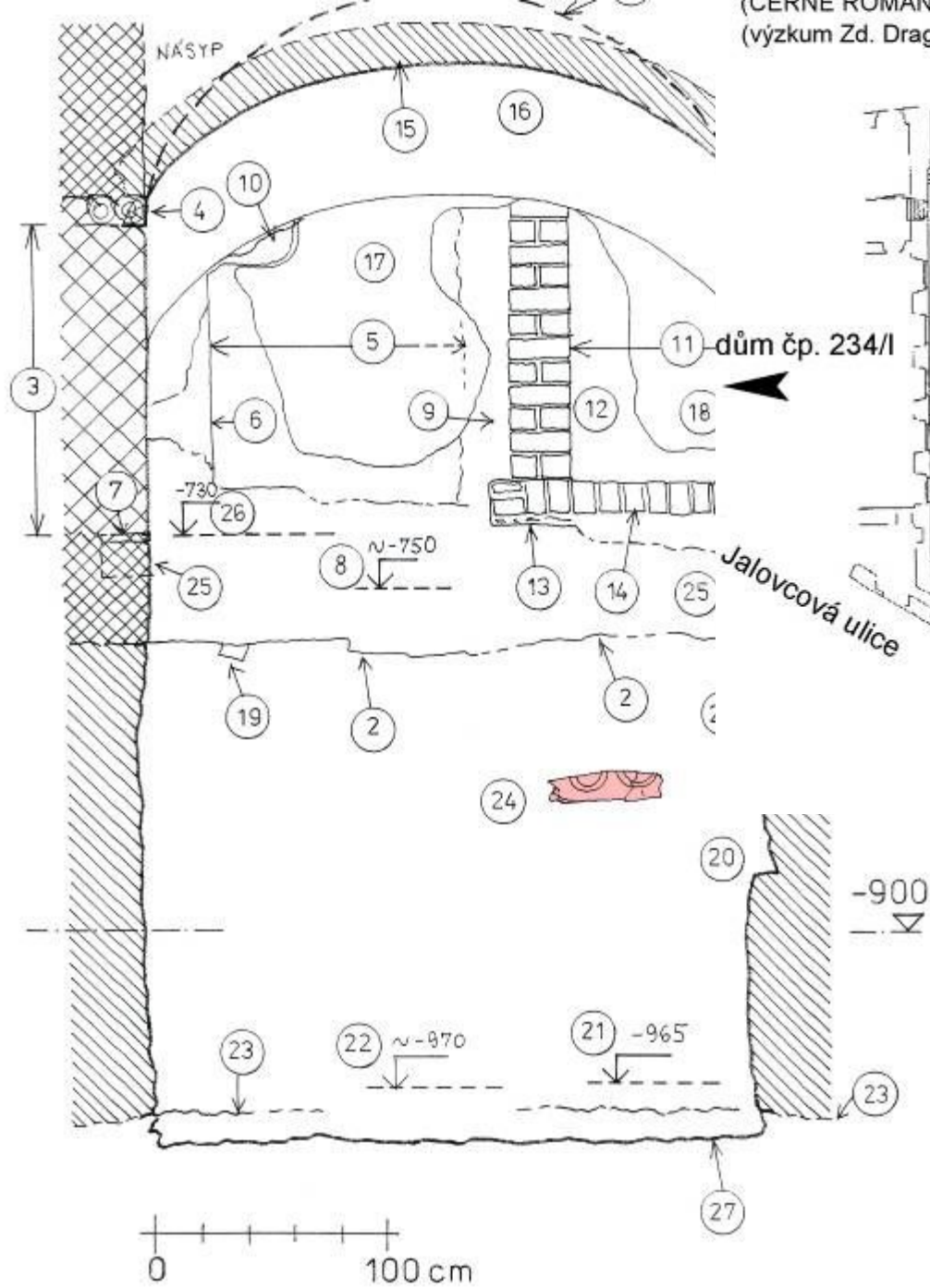
- a) Předpokládá se schodiště  
Vstupové schodiště
- b) Fragment zdi polokolenné se stoupačkami parapetem býv. okna  
(hypoteticky přifazeno do Gotiky I)  
Fragment der Mauer des Halbsäuleneins mit der absteigenden Brüstung  
des ehemaligen Fensters  
(hypothetisch in die Gotik I. bezogenheit)
- c) Fragment vstupu do špičky  
Fragment des Eingangs in den Hals – Got. I.
- d) Negativ částí portálu – Gotika I  
Negativ der Portallumrahmung – Got. I.
- e) Fragment vstupu – Gotika I  
Fragment des Eingangs – Got. I.
- f) Fragment vstupu – Gotika II  
Fragment des Eingangs – Got. II.
- g) Nález výslovně dážby  
Funde des Rollsteinflasers

	Gotika I. (poslední třetina 13. stol. až 1. čtvrtina 14. stol.) Gotik I. (letztes Drittel des 13. Jahrhunderts – 1. Viertel des 14. Jahrhunderts)
	Gotika II (okolo 1337) Gotik II. (um 1337)
	Gotika III (okolo 1377) Gotik III. (um 1377)
	Renesance I (okolo 1601) Renaissance I. (um 1601)

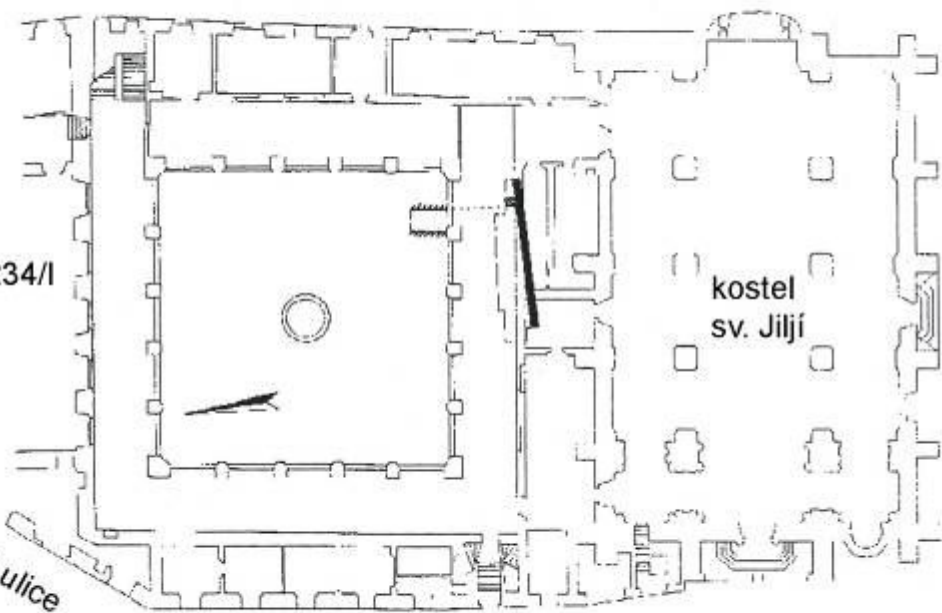
	Baroko (období 2. pol. 17. st. až 1. čtvrtina 18. stol.) Baroko (abgemen 2. Hälfte 1672, 1682) + Teilbereich 1672, 1682) + Teilbereich
	Klasicismus (1802–5, 1800–5, Klassizismus (1802–5, 1800–5)
	Novodobí (2. pol. 19. a 20. st.) Neuzeitlich (2. Hälfte des 19. st.)
	Zdivo hypoteticky zařazené Vstupové schodiště



(ČERNE ROMÁNSKÉ ZDIVO, SRAFOVANE ZDIVO Z DOBY KOLEM POL. 13. ST.)  
(výzkum Zd. Dragouna z roku 1995)



Jilská ulice



Husova ulice

